

188. ¿QUIÉN DA LA VEZ? (LA ESPECIFICIDAD DE LA ARQUITECTURA: ENSEÑANZA Y PROFESIÓN)

Escrito por Francisco José Sánchez Medrano
Miércoles, 11 de Febrero de 2009 13:53

RESUMEN

Reflexiones desde la más joven Escuela de Arquitectura del país

Hemos hecho deberes con la ANECA y estamos accediendo a todos foros donde se habla de arquitectura, de su enseñanza, y de la profesión.

Vamos con un "Bolonia" bajo el brazo, mientras colgamos un SMS con la Pda y garabateamos soluciones al DB-SU de turno.

Desde la plataforma que representa una Escuela, queremos lanzar los puntos programáticos que, a modo de compromiso fundacional, deseamos establecer como signos de identidad.

COMUNICACIÓN

¿Quién da la vez? (La especificidad de la arquitectura: enseñanza y profesión)

Pertenecemos a la más joven Escuela de Arquitectura del país

Nuestro entusiasmo es serenamente atroz.

188. ¿QUIÉN DA LA VEZ? (LA ESPECIFICIDAD DE LA ARQUITECTURA: ENSEÑANZA Y PROFESIÓN)

Escrito por Francisco José Sánchez Medrano
Miércoles, 11 de Febrero de 2009 13:53

Hemos hecho los deberes con la ANECA y estamos accediendo a todos foros donde se habla de arquitectura, de su enseñanza, y de la profesión.

Hemos nacido con un "Bolonia" bajo el brazo, mientras colgamos un SMS con la Pda y garabateamos soluciones al DB-SU de turno.

Casi treinta Escuelas de Arquitectura, y un enorme guirigay de voces: crisis, competencias, atribuciones, conflictos profesionales, rencillas académicas, y, para hablar de esto,... ¿quién se considera el último? ¿quién da la vez?

Como colectivo se lucha por la bandera de la solvencia en la preparación: cinco años, 300 ETCS y el PFC, la Administración acepta, no sin cierto punto de inconcreción final. Los arquitectos hemos vuelto a significarnos.

No estamos muy lejos de aquél Plan del 64 con el que nuestros maestros y antecesores peinan canas. En el horizonte otras directivas comunitarias sobre asuntos de competencia profesional: el mercado, la liberalización ¿quién sabe?

188. ¿QUIÉN DA LA VEZ? (LA ESPECIFICIDAD DE LA ARQUITECTURA: ENSEÑANZA Y PROFESIÓN)

Escrito por Francisco José Sánchez Medrano
Miércoles, 11 de Febrero de 2009 13:53

Carlos III retiró a los municipios (y sus gremios) la capacidad de otorgar patentes para ejercer la arquitectura y la depositó en las Academias. Ahora los Colegios profesionales y algunas Instituciones académicas alzan las voces ante posibles afecciones ¿De qué nos defendemos?

Alguien podría decir: Cuánto hemos cambiado.

Y otros podrían recordar el adagio de Lampedusa: Hay que cambiar todo, para que todo siga igual.

Sin embargo la evidencia está ahí: la sociedad quiere nuevos arquitectos, más preparados, con ideas renovadas, más conectados (a la técnica, a la naturaleza, a las emociones). Y parte de la respuesta también está ahí: somos más de treinta y cinco mil titulados y creciendo más que linealmente.

En el ámbito de la enseñanza de la arquitectura se nos presenta este renovado reto: preparar nuevos arquitectos, ofertar a los ya egresados caminos de especialización. Formar profesionales reflexivos, que sin ser agentes económicos directos, tienen la posibilidad, con sus trabajos y procesos de elaboración, de transformar la materialidad en elementos de hábitat y uso individual o colectivo, con una significación propia y con capacidad para transmitir valores culturales y sociales. En consecuencia con participación activa en la responsabilidad de mejorar las relaciones humanas.

188. ¿QUIÉN DA LA VEZ? (LA ESPECIFICIDAD DE LA ARQUITECTURA: ENSEÑANZA Y PROFESIÓN)

Escrito por Francisco José Sánchez Medrano
Miércoles, 11 de Febrero de 2009 13:53

Desde la plataforma que representa una Escuela, lanzamos los puntos programáticos que, a modo de compromiso fundacional, deseamos establecer como signos de identidad.

- Queremos generar un marco de diálogo y discusión entre los agentes involucrados en la ordenación territorial basado en las características de rigor y análisis que el sistema universitario posibilita y exige; ayudando así al correcto desarrollo urbanístico de nuestras poblaciones.

- Queremos participar en el debate social de la vivienda, asumiendo el derecho que asiste a los ciudadanos y aportando el punto de vista crítico de quien proyecta y dirige la materialidad de los hechos edificatorios para una sociedad en transformación constante.

- Queremos analizar las necesidades de conservación y sostenimiento del patrimonio edificado, con especial dedicación al histórico y artístico, para proporcionar requisitos de intervención, y sus técnicas asociadas, colaborando en la conservación de su legado.

- Queremos formar técnicos cualificados en el sector de la edificación y el urbanismo capaces de responder al complejo reto de crecimiento de la ciudad real. Continuando con la línea de intercambio de docentes y estudiantes con otros centros, nacionales y extranjeros, que facilite el trasvase de ideas y propuestas.

188. ¿QUIÉN DA LA VEZ? (LA ESPECIFICIDAD DE LA ARQUITECTURA: ENSEÑANZA Y PROFESIÓN)

Escrito por Francisco José Sánchez Medrano
Miércoles, 11 de Febrero de 2009 13:53

- Queremos aportar líneas de investigación vinculadas con el desarrollo sostenible, el medio ambiente y el uso eficiente de la energía, respecto de los procesos antrópicos basados en la construcción.

Bolonia, asignación semántica de un proceso, que algunos nos hace retroceder a la Italia admirada en sus fragmentos de vanguardia arquitectónica para los estudiantes de los años setenta, es una prueba evidente de la globalización, un paso a escala continental.

Y también puede ser la oportunidad de convertir la enseñanza de arquitectura en ese Taller Total que alumnos y docentes hemos aprendido a desear.

Cuando observamos los obligados cambios hacia el nuevo modelo educativo tal vez dejamos en segundo término el más importante: la metamorfosis del alumno universitario que recibe información y conocimientos ya elaborados, en un elemento activo de su propia formación, creativo y abierto, reubicado en un entorno donde adquieren protagonismo las reflexiones comunes, el debate y el cuestionamiento crítico. ¿Acaso no estamos definiendo la esencia de los talleres de proyectos? Pues ahora podremos llevar esta proposición académica hasta las materias más colaterales. Esto sí es un cambio de estructuras, y un auténtico desafío para la comunidad docente.

188. ¿QUIÉN DA LA VEZ? (LA ESPECIFICIDAD DE LA ARQUITECTURA: ENSEÑANZA Y PROFESIÓN)

Escrito por Francisco José Sánchez Medrano
Miércoles, 11 de Febrero de 2009 13:53

La segunda transformación del entorno académico está produciéndose en cuanto a la procedencia del alumnado. En un futuro cuasi presente la incorporación de profesionales titulados que buscan o necesitan actualización de técnicas o profundización de conocimientos representará un tercio de las matrículas de la Escuelas. La formación continuada es necesidad, no un elemento de distinción.

Establecida la titulación de arquitect@, y tomando como base académica los campos de investigación que nos preocupan, estamos preparando el siguiente paso formativo de especialización centrado hacia las siguientes áreas, que se constituirán en máster y cursos de postgrado:

-La planificación territorial y gestión urbanística, que recupere las aportaciones arquitectónicas de escala, sostenibilidad y sociabilidad, investigando los modelos de implantación, las necesidades de desarrollo y su afección al hábitat.

-La conservación del patrimonio cultural construido, con metodologías de promoción de equipos interdisciplinarios, estableciendo acuerdos-marco con instituciones y administraciones para la catalogación, conservación y rehabilitación, y una línea específica de investigación sobre restauración de materiales.

188. ¿QUIÉN DA LA VEZ? (LA ESPECIFICIDAD DE LA ARQUITECTURA: ENSEÑANZA Y PROFESIÓN)

Escrito por Francisco José Sánchez Medrano
Miércoles, 11 de Febrero de 2009 13:53

- La gestión del proceso edificatorio, que dé respuesta a la complejidad de esfuerzos que confluyen en la generación de obras; desarrollando la capacidad de incardinación empresarial, hasta ahora claramente desatendida, siendo sin embargo ésta una de las áreas de mayor futuro profesional.

-La especialización técnica, como el desafío constante de incorporación de nuevos requisitos de confort, adaptación eficiente al medio y mejoras de los sistemas de sustentación.

Estas son reflexiones y cartas de presentación, que mañana pondremos nuevamente en discusión, mientras vemos encenderse el rostro emocionado del alumn@ que explica su aproximación a la arquitectura a través de un diseño o la resolución de un sistema hiperestático.